



PROPUESTA DE SERIES SOBRE DISCAPACIDAD

► **Chicago Hope** (EE.UU. 1994-2000 - 141 episodios 42 min.) **Discapacidad física - Esclerosis múltiple.** Serie dramática sobre la vida del personal de un hospital de Chicago. Los/las protagonistas, que son cirujanos/as y amigos/as, a menudo deben enfrentarse a la administración del hospital para resolver conflictos éticos y personales, relacionados con sus pacientes. Uno de los pacientes está interpretado por Richard Pryor, actor afectado de esclerosis múltiple.

► **Silent Witness** (Reino Unido 1996-actualidad - 202 episodios de 90-120 min.) **Discapacidad orgánica.** Drama-crimen, resolución de casos con forenses. Desde 2013 participa en ella Liz Carr, una activista con artrogriposis multiplex congénita, un síndrome que afecta a las articulaciones del organismo y que se asocia en ocasiones a anomalías de órganos como el corazón, pulmón y riñones. Más de 70 episodios normalizando lo que supone vivir con una discapacidad.

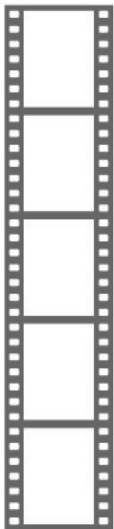
► **El ala oeste de la Casa Blanca** (EE.UU. 1999-2006 - 155 episodios de 42 min.) **Discapacidad física - Esclerosis múltiple.** Drama -Política. La trama se desarrolla en la Casa Blanca y muestra los entresijos del febril trabajo al que tienen que enfrentarse el Presidente y sus colaboradores, en una atmósfera de tensión permanente, para defender la credibilidad del Gobierno a la hora de resolver los problemas nacionales e internacionales. El Presidente de los Estados Unidos de América, el demócrata Josiah Bartlet, se plantea presentarse a las elecciones para un segundo mandato bajo la sombra de su enfermedad, la esclerosis múltiple, que mantiene en secreto y está empezando a dar signos de avanzar.

► **House** (EE.UU. 2004-2012 177 episodios de 45min.) **Discapacidad física y orgánica.** Drama-casos médicos. El Dr. House, el mejor médico del hospital, dirige una unidad especial encargada de diagnosticar enfermedades extrañas. Se desplaza ayudado de un bastón, tras un infarto que sufrió en su pierna derecha, el cual le causó una necrosis muscular, por lo que presenta un dolor intenso y crónico, que lo convirtió en un adicto a los calmantes y a las series de hospitales. Es un hombre antipático y solitario, que trata de evitar la relación con los/las pacientes, ya que solo le interesa la investigación de las enfermedades. Aparecen varios/as pacientes que presentan Lupus, una enfermedad silenciosa que esta serie ayudó a conocer, así como otros/as muchos/as pacientes diagnosticados/as por enfermedades raras, como miastenia gravis.



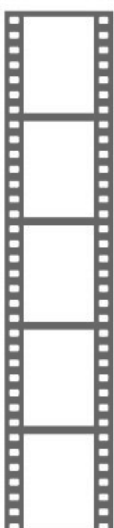
► **Breaking Bad** (EE.UU. 2008-2013 - 62 episodios de 45 min.) **Discapacidad física - Parálisis cerebral.** Drama-comedia negra. El protagonista, un profesor de química de un instituto de Albuquerque, Nuevo México, con un hijo con discapacidad, tras cumplir 50 años, se entera que tiene un cáncer de pulmón incurable. Lo que le impulsa a dar un drástico cambio a su vida: fabricar anfetaminas y ponerlas a la venta, para liberar de problemas económicos a su familia cuando muera.

► **Pulseras rojas** (España 2011-2013 - 28 episodios de 43 min.) **Diversas discapacidades.** Comedia dramática sobre la amistad, superación y ganas de vivir. Un grupo de jóvenes que están en un hospital luchando contra la enfermedad, y con las mismas inquietudes y de descubrir cosas nuevas.

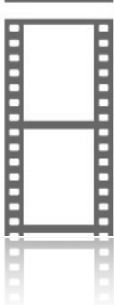


► **Juego de Tronos** (EE.UU. 2011-2019 - 73 episodios de 55 min.) **Discapacidad física.** Drama - Fantasía medieval. La historia basada en la novela de George R. R. Martin, se desarrolla en un mundo ficticio de carácter medieval donde hay Siete Reinos. Uno de los protagonistas, Brandon Stark, segundo hijo del Señor de Invernalda, tras sufrir una caída de una torre, presenta una paraplejía y tiene que desplazarse en silla de ruedas. Tyrion Lannister es uno de los personajes más carismáticos y con más personalidad y tiene acondroplasia.

► **My Gimp Life** (EE.UU. 2012-2014 - 18 capítulos de 13 min.) **Discapacidad física.** Webserie - Comedia amarga sobre las aventuras y desventuras de una actriz que tiene paraplejía e intenta abrirse paso en Hollywood con su silla de ruedas, para comprobar todas las dificultades que debe superar en ese entorno tan competitivo, en especial cuando ve que los papeles de paraplégicos/as se los dan a actores que caminan perfectamente. Inspirada en las propias experiencias de la protagonista Teal Sherer, que es una de las principales activistas en favor de los derechos de los/las discapacitados/as en Hollywood.



► **The Undateables** (Reino Unido 2012-2020 - 53 episodios de 30 min.) **Diversas discapacidades.** Reality, serie documental que nos muestra la experiencia de personas con discapacidad que se registran en una agencia de citas, para conseguir el sueño de encontrar a su media naranja, a pesar de las dificultades. El objetivo es doble: por una parte, en cada capítulo podemos emocionarnos con las historias de sus protagonistas; por otra, exponer las relaciones afectivas entre personas con discapacidad, algo que todavía sigue siendo tabú.



► **Chiringuito de Pepe** (España 2013 - 26 episodios de 40 min.) **Discapacidad física y orgánica - Parálisis cerebral y diabetes.** Comedia sobre un reputado chef de alta cocina, galardonado con doce estrellas Michelin, que al descubrir que su padre es el propietario de un chiringuito de playa al borde de la ruina, promete ayudar a reflotar el negocio. Pepe es un maestro del refrito, y entre padre e hijo



surgen muchas diferencias culinarias y entre sus métodos de trabajo. Uno de sus protagonistas es el Langui, destacado actor que demuestra que su trabajo no esté definido por su propia discapacidad. También aparece el tema de la diabetes que presenta el hijo del chef protagonista.

► **El show de Michael J. Fox** (EE.UU. 2013 - 22 episodios de de 22 min., emitidos sólo 15 episodios.) **Parkinson**. El protagonista, Michael J. Fox, lucha realmente contra el Parkinson desde hace más de 20 años, e interpreta a un presentador de noticias de Nueva York que tras ser diagnosticado se esta enfermedad, decide pasar más tiempo con su familia y concentrarse en mejorar su salud. Pasados cinco años, con los niños ya crecidos y ocupados en sus vidas, comienza a tener inquietudes que sólo podrá resolver de una manera: volviendo a trabajar.

► **Empire** (EE.UU. 2015-2019 - 102 episodios de 42 min.) **Discapacidad orgánica - Enfermedades raras**. La trama se centra en la compañía de música hip hop, Empire Entertainment, cuando el exnarcotraficante, actual magnate de hip hop y dueño de la compañía, es diagnosticado con ELA, y en el drama de la familia por quedarse con la misma.

► **Speechless/Sin palabras** (EE.UU. 2016 - 41 capítulos de 30 min.) **Discapacidad física - Parálisis cerebral**. Comedia centrada en una familia, que lucha por facilitar la vida a su hijo adolescente, que presenta una parálisis cerebral y se comunica a través de un puntero láser, con el que va marcando las palabras en un tablero especial diseñado para hablar con las personas. Denuncia social de la discriminación social del colectivo de personas con discapacidad, además de incluir la figura del asistente personal.

► **24 horas** (España 2017 -10 capítulos) **Discapacidad orgánica - Diabetes**. Web-serie que recrea el día a día de los/las profesionales de un centro de salud, con el objetivo de que los/as sanitarios/as implicados en la atención a los /las pacientes de diabetes mejoren sus habilidades de comunicación.

► **Special** (EE.UU. 2019 - 8 episodios de 15 min.) **Discapacidad física - Parálisis cerebral**. Comedia autobiográfica de Ryan O'Connell, gay y con una leve parálisis cerebral que tras años trabajando desde casa en pijama como bloguero y comunicándose principalmente a través de mensajes de texto, descubre cómo mejorar su vida y empezar de cero.

► **Sex Education** (Reino Unido 2019 - 16 episodios de 45 min.) **Discapacidad física**. Comedia dramática sobre un adolescente que crea un negocio de asesoramiento sexual en su instituto. En la 2ª temporada aparece un personaje con discapacidad, que está interpretado por un actor que realmente presenta una tetraplejía desde hace años, debido a un accidente jugando al rugby.



► **Los últimos zares** (EE.UU. 2019 - 6 episodios de 45 min.) **Discapacidad orgánica - Hemofilia.** Miniserie. Drama histórico que alterna documentación y la ficción para narrarnos la agitación social que se extiende por Rusia a principios del siglo XX. El zar Nicolás II se resiste al cambio, desencadenando una revolución que pone fin a una dinastía. En un intento de tener un heredero de la corona, nace Alexei, el quinto de los niños, con hemofilia. El zar recurre al místico Rasputín para encontrar una manera de detener el sangrado del príncipe cada vez que se lastima.

► **Diagnosis** (EE.UU. 2019 - 7 episodios de 45 min.) **Discapacidad orgánica - Enfermedades raras.** Miniserie documental sobre la doctora Lisa Sanders, que hace diagnósticos de enfermedades raras y misteriosas, basada en las historias publicadas en su columna del dominical del New York Times.

► **The Act** (EE.UU. 2019 - 8 episodios de 48-60 min.) **Discapacidad física.** Miniserie dramática basada en la vida real de Gypsy Rose Blanchard y la relación con su madre, extremadamente protectora y tóxica, que convenció a los/las de su alrededor, que Gypsy presentaba diversas enfermedades y tenía que desplazarse en silla de ruedas. La historia es espeluznante no solo por el engaño de la madre a su hija, familia, amigos/as y profesionales de la medicina, sino por el fatal desenlace que provoca esta situación.